

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Институт филологии

Кафедра литературы и журналистики



замдиректора ИнФ


_____ 2023 г.

М.Д. Тамбиева

Рабочая программа дисциплины

Современный русский (и родной) язык

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки

42.03.02 Журналистика

(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки

«Общий профиль»

Квалификация выпускника

бакалавр

Форма обучения

Очная/заочная

Год начала подготовки – 2019

Карачаевск, 2023

Составитель: доц. Биджиева А.А.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 №524, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профиль - Общий профиль; ОП, локальными актами КЧГУ,

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры русского языка на 2023-2024 уч. год

Протокол № 10 от 19.06.2023 г.

Зав. кафедрой



Узденова А. Ю.

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Наименование дисциплины (модуля)..... | 4 |
| 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы..... | 4 |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 4 |
| 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся..... | 6 |
| 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий..... | 6 |
| 5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)..... | 6 |
| 5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий..... | 16 |
| 5.3. Примерная тематика курсовых работ..... | 17 |
| 6. Образовательные технологии..... | 17 |
| 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 18 |
| 7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций..... | 18 |
| 7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины..... | 22 |
| 7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям..... | 22 |
| 7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации..... | 23 |
| 7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов..... | 26 |
| 7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров..... | 38 |
| 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса..... | 40 |
| 8.1. Основная литература..... | 40 |
| 8.2. Дополнительная литература..... | 40 |
| 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 41 |
| 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)..... | 42 |
| 10.1. Общесистемные требования..... | 42 |
| 10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины..... | 42 |
| 10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения..... | 43 |
| 10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 43 |
| 11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья..... | 44 |
| 12. Лист регистрации изменений..... | 46 |

1. Наименование дисциплины (модуля)

Современный русский (и родной) язык

Цели изучения дисциплины:

- овладеть грамматическим строем современного русского языка;
- уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функционирования, производить различные виды грамматического анализа,
- сформировать у студентов знания в области современного русского языка, представления о нормах функционирования, о взаимодействии кодифицированного языка с внелитературной территориальной и социальной языковой «периферией»;
- получить знания об особенностях фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц русского языка;
- иметь представление о дискуссионных вопросах русистики, о современных тенденциях в области современного русского литературного языка;
- расширить общелингвистический кругозор;
- выработать культуру научного мышления.

Для достижения цели ставятся задачи:

- ознакомление студентов с различными уровнями современного русского языка, с терминологическим инструментарием данной науки, объектом, предметом, проблематикой и эмпирической базой исследований в области современного русского литературного языка;
- развитие у студентов научного критического мышления, навыков работы с теоретической литературой по лингвистике, развитие умения формулировать собственную точку зрения, а также навыков наблюдения над фактическим материалом и его описания на основе применения современных методов и приемов лингвистического исследования;
- формирование в процессе изучения разделов современного русского языка профессиональных навыков и умений, овладение приемами лингвистического анализа;
- совершенствование знаний о нормах современного русского языка.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современный русский (и родной) язык» (Б1.О.20) относится к обязательной части Блока 1 учебного плана.

Дисциплина (модуль) изучается на 1, 2, 3 курсах в 1, 2, 3 семестрах.

| МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП | |
|--|---------|
| Индекс | Б1.О.20 |
| Требования к предварительной подготовке обучающегося: | |
| Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь базовую подготовку по русскому языку в объеме программы средней школы. | |
| Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: | |
| Изучение дисциплины «Современный русский (и родной)» необходимо для успешного освоения следующих дисциплин: «Культура речи», «Риторика», «Основы делопроизводства» и др. | |

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Современный русский (и родной) язык» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП | Индикаторы достижения компетенций | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами |
|-----------------|---|---|--|
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | <p>УК-4.1. Выявляет: отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p> <p>УК-4.2 Осуществляет: подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов.</p> <p>УК-4.3 Работает над созданием медиатекстов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.</p> | <p>Знать: основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь.</p> <p>Уметь: анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания</p> <p>Владеть: навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней</p> |
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем | <p>ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.</p> <p>ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</p> | <p>Знать: основные понятия грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> <p>Уметь: пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> <p>Владеть: словоизменительным механизмом современного русского языка; принципами выбора той или иной морфологической и синтаксической формы, той или иной части речи в зависимости от конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания текста; профессиональными навыками нормативной квалификации конкретных языковых и речевых фактов.</p> |

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов.

| Объем дисциплины | Всего часов | Всего часов |
|--|--------------------------|----------------------------|
| | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 288 | 288 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего) | 144 | 28 |
| Аудиторная работа (всего): | | |
| в том числе: | | |
| лекции | 72 | 14 |
| семинары, практические занятия | 72 | 14 |
| практикумы | не предусмотрено | не предусмотрено |
| лабораторные работы | не предусмотрено | не предусмотрено |
| Внеаудиторная работа: | | |
| консультация перед зачетом | | |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. | | |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего) | 144 | 236 |
| Контроль самостоятельной работы | | 24 |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен) | зачет | зачет |

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

Для очной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудоемкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | | |
|-------|--|------------------------------|---|------------------------|-----|------|-------------|---------------------------------|-------------------------|
| | | | всего | Аудиторные уч. занятия | | | Сам. работа | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля |
| | | | | Лек. | Пр. | Лаб. | | | |
| | Раздел 1. Русский язык в современном мире | 4 | 4 | 4 | | | 8 | | |
| 1. | Тема: Русский язык в Российской Федерации /лз/ | 2 | 2 | | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 2. | Тема: Понятие о современном русском языке /пз/ | 2 | | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 3. | Тема: Русский язык – один из мировых языков /ср/ | 4 | | | | 4 | | УК-4 ОПК-1 | Творческое |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----------|-----------|-----------|--|-----------|---------------|-----------------------|
| | | | | | | | | задание |
| 4. | Тема: Норма и некодифицированная речь /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц-опрос |
| 5. | Тема: Социальная и функционально-стилистическая дифференциация языка /пз/ | | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 6. | Тема: Основные языковые единицы разных уровней /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| Раздел 2. Фонетика и фонология. Лексика | | 56 | 14 | 14 | | 28 | | |
| 7. | Тема: Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Звуковые единицы и их функции /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 8. | Тема: Система фонем русского языка. Гласные и согласные /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 9. | Тема: Спорные вопросы в системе фонем русского языка /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 10. | Тема: Чередование фонем. Позиционные и исторические чередования /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 11. | Тема: Слог и слоговоеделение /пз/ | | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 12. | Тема: Теории слоговоеделения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 13. | Тема: Словесное ударение. Место ударения в русском языке /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 14. | Тема: Интонация. Функции интонации. Понятие синтагмы /пр/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 15. | Тема: Орфоэпия. Орфоэпия и орфофония. Петербургское и московское проиошение /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 16. | Тема: Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 17. | Тема: Омонимия и омонимы /пз/ | | | 2 | | | | |
| 18. | Антонимия и антонимы. Паронимия и паронимы. Системные связи лексических единиц /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 19. | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 20. | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 21. | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее употребления /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 22. | Тема: Лексика русского языка с точки зрения стилевой и стилистической /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 23. | Тема: Фразеология. Понятие о фразеологизме и фразеологии /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 24. | Тема: Системные отношения во фразеологии /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |

| | | | | | | | | |
|---|---|------------|-----------|-----------|--|-----------|---------------|-----------------------|
| 25. | Тема: Фразеологизмы сточки зрения их происхождения и употребления /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 26. | Тема: Лексикография. Толковые словари современного русского языка /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 27. | Тема: Словари-справочники /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| Раздел 3. Морфемика и словообразование | | 16 | 4 | 4 | | 8 | | |
| 28. | Тема: Морфемы и их типы. Морфемный состав слова. Морфонология /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 29. | Тема: Словообразование. Способы, типы и модели словообразования /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 30. | Тема: Исторические изменения в структуре слова /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 31. | Тема: Словообразовательная структура/лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 32. | Тема: Словообразовательный и морфемный анализ /пз/ | 2 | | 2 | | | | Устный опрос |
| 33. | Тема: Соотношение принципов синхронизма и историзма /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| Раздел 4. Морфология | | 112 | 28 | 28 | | 56 | | |
| 34. | Тема: Основные понятия грамматики и система частей речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 35. | Тема: Предмет и задачи морфологии /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 36. | Тема: Семантико-грамматические особенности частей речи со значением качества /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 37. | Тема: Имя существительное как часть речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 38. | Тема: Лексико-грамматические разряды имен существительных /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 39. | Тема: Образование имен существительных /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 40. | Тема: Склонение имен существительных /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 41. | Тема: Несклоняемые имена существительные /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 42. | Тема: Морфологический разбор существительного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 43. | Тема: Имя прилагательное /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 44. | Тема: Лексико-грамматические разряды имен прилагательных /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 45. | Тема: Образование прилагательных /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 46. | Тема: Морфологические категории прилагательных /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 47. | Тема: Склонение имен прилагательных | 2 | | 2 | | | УК-4 | Фронтал |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|--------------------------|
| | /пз/ | | | | | | ОПК-1 | ьный опрос |
| 48. | Тема: Морфологический разбор прилагательного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 49. | Тема: Имя числительное /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 50. | Тема: Основные типы склонения числительных /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 51. | Морфологический разбор числительного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 52. | Тема: Местоимение /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 53. | Тема: Лексико-грамматические разряды местоимений /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 54. | Тема: Морфологический разбор местоимения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 55. | Тема: Глагол. Понятие о глаголе /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 56. | Тема: Категории глагола /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 57. | Тема: Глаголы движения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 58. | Тема: Категории глагола /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | |
| 59. | Тема: Причастие и деепричастие /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 60. | Тема: Категория рода глагола /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | |
| 61. | Тема: Наречие. Степени сравнений наречий /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 62. | Тема: Трудности в разграничении наречий. Слова категории состояния /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 63. | Тема: Морфологический разбор наречия /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 64. | Предлог как часть речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 65. | Предлоги по характеру выражаемых отношений /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 66. | Морфологический разбор предлога /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 67. | Союз как часть речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 68. | Сочинительные союзы. Подчинительные союзы /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 69. | Союзные слова /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 70. | Частица как часть речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 71. | Классификация частиц /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 72. | Морфологический разбор частицы /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 | Тест |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------|-----------|-----------|--|-----------|---------------|-------------------------|
| | | | | | | | ОПК-1 | |
| 73. | Междометие. Понятие о междометии /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 74. | Классификация междометий /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 75. | Переходные явления в грамматической системе русского языка /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Раздел 5. Синтаксис | 80 | 20 | 20 | | 40 | | |
| 76. | Тема: Синтаксические единицы и связи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 77. | Тема: Типы синтаксической связи /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 78. | Тема: Средства выражения синтаксической связи /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 79. | Тема: Словосочетание как синтаксическая единица /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест по теме |
| 80. | Тема: Типы словосочетаний по главному слову /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 81. | Тема: Подчинительная связь в словосочетании /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 82. | Тема: Семантическая структура словосочетаний и смысловые отношения между компонентами /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 83. | Тема: Синтаксически членимые и синтаксически нечленимые словосочетания /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 84. | Тема: Типы словосочетаний по структуре /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 85. | Тема: Простое предложение. Предикативность /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 86. | Тема: Типология простого предложения /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Вопросы итогового теста |
| 87. | Тема: Строение простого предложения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 88. | Двусоставное предложение /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 89. | Подлежащее в двусоставном предложении /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 90. | Сказуемое /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 91. | Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 92. | Обстоятельство /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 93. | Неполные предложения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 94. | Осложненное предложение. Предложение с однородными членами /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |

| | | | | | | | | |
|------|---|------------|-----------|-----------|--|------------|---------------|-------------------|
| 95. | Предложения с обособленными членами /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 96. | Вводные и вставные конструкции /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 97. | Сложное предложение. Типы сложного предложения /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 98. | Сложносочиненное предложение /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 99. | Сложноподчиненное предложение /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 100. | Бессоюзное сложное предложение /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 101. | Синтаксический разбор сложного предложения /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 102. | Сложное синтаксическое целое /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 103. | Прямая и косвенная речь /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 104. | Конструктивные единицы текста /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 105. | Способы регистровой организации текста /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| | Раздел 6. Пунктуация | 8 | 2 | 2 | | 4 | | |
| 106. | Принципы пунктуации /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 107. | Состав знаков препинания и их порядок в пунктуационном алфавите /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 108. | Начертания и названия знаков препинания. Функции знаков препинания /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Раздел 7. Активные процессы в современном русском языке | 12 | 4 | 4 | | 4 | | |
| 109. | Активные процессы в современном словообразовании /лз/ | 4 | 4 | | | | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 110. | Активные процессы в области морфологии русского языка /пз/ | 4 | | 4 | | | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 111. | Активные процессы в области синтаксического строя русского языка /ср./ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Всего | 288 | 72 | 72 | | 144 | | |

Для заочной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудоемкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | | | Планируемые результаты обучения | Формы текущего контроля |
|-------|-------------------------|------------------------------|---|-----|-------------|--|--|---------------------------------|-------------------------|
| | | | Аудиторные учебные занятия | | Сам. работа | | | | |
| | | | Лек. | Пр. | | | | | |
| | | всего | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----------|----------|----------|--|-----------|---------------|-----------------------|
| Раздел 1. Русский язык в современном мире | | 14 | 2 | | | 12 | | |
| 112 | Тема: Русский язык в Российской Федерации /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 113 | Тема: Понятие о современном русском языке /нз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 114 | Тема: Русский язык – один из мировых языков /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 115 | Тема: Норма и неcodифицированная речь /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц-опрос |
| 116 | Тема: Социальная и функционально-стилистическая дифференциация языка /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 117 | Тема: Основные языковые единицы разных уровней /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| Раздел 2. Фонетика и фонология. Лексика | | 56 | 2 | 2 | | 52 | | |
| 118 | Тема: Фонетика как наука о звуковой стороне языка. Звуковые единицы и их функции /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 119 | Тема: Система фонем русского языка. Гласные и согласные /нз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 120 | Тема: Спорные вопросы в системе фонем русского языка /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 121 | Тема: Чередование фонем. Позиционные и исторические чередования /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 122 | Тема: Слог и слоговоеделение /ср/ | | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 123 | Тема: Теории слоговоеделения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 124 | Тема: Словесное ударение. Место ударения в русском языке /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 125 | Тема: Интонация. Функции интонации. Понятие синтагмы /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 126 | Тема: Орфоэпия. Орфоэпия и орфофония. Петербургское и московское проиошение /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 127 | Тема: Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 128 | Тема: Омонимия и омонимы /ср/ | | | | | 2 | | |
| 129 | Антонимия и антонимы. Паронимия и паронимы. Системные связи лексических единиц /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 130 | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения /лз/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 131 | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |

| | | | | | | | | |
|---|---|------------|----------|----------|--|-----------|---------------|-----------------------|
| 132 | Тема: Лексика русского языка с точки зрения ее употребления /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 133 | Тема: Лексика русского языка с точки зрения стилевой и стилистической /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 134 | Тема: Фразеология. Понятие о фразеологизме и фразеологии /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 135 | Тема: Системные отношения во фразеологии /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 136 | Тема: Фразеологизмы сточки зрения их происхождения и употребления /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 137 | Тема: Лексикография. Толковые словари современного русского языка /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 138 | Тема: Словари-справочники /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| Раздел 3. Морфемика и словообразование | | 16 | 2 | 2 | | 12 | | |
| 139 | Тема: Морфемы и их типы. Морфемный состав слова. Морфонология /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 140 | Тема: Словообразование. Способы, типы и модели словообразования /нз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презентацией |
| 141 | Тема: Исторические изменения в структуре слова /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 142 | Тема: Словообразовательная структура/ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 143 | Тема: Словообразовательный и морфемный анализ /ср/ | 2 | | | | 2 | | Устный опрос |
| 144 | Тема: Соотношение принципов синхронизма и историзма /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| Раздел 4. Морфология | | 112 | 2 | 2 | | 56 | | |
| 145 | Тема: Основные понятия грамматики и система частей речи /лз/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Творческое задание |
| 146 | Тема: Предмет и задачи морфологии /пз/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 147 | Тема: Семантико-грамматические особенности частей речи со значением качества /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 148 | Тема: Имя существительное как часть речи /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 149 | Тема: Лексико-грамматические разряды имен существительных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 150 | Тема: Образование имен существительных /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 151 | Тема: Склонение имен существительных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 152 | Тема: Несклоняемые имена существительные /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 153 | Тема: Морфологический разбор существительного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|---------------|----------------------|
| 154 | Тема: Имя прилагательное /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 155 | Тема: Лексико-грамматические разряды имен прилагательных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Устный опрос |
| 156 | Тема: Образование прилагательных /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 157 | Тема: Морфологические категории прилагательных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 158 | Тема: Склонение имен прилагательных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 159 | Тема: Морфологический разбор прилагательного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 160 | Тема: Имя числительное /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 161 | Тема: Основные типы склонения числительных /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 162 | Морфологический разбор числительного /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 163 | Тема: Местоимение /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 164 | Тема: Лексико-грамматические разряды местоимений /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 165 | Тема: Морфологический разбор местоимения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 166 | Тема: Глагол. Понятие о глаголе /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 167 | Тема: Категории глагола /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 168 | Тема: Глаголы движения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 169 | Тема: Категории глагола /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | |
| 170 | Тема: Причастие и деепричастие /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 171 | Тема: Категория рода глагола /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | |
| 172 | Тема: Наречие. Степени сравнений наречий /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 173 | Тема: Трудности в разграничении наречий. Слова категории состояния /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 174 | Тема: Морфологический разбор наречия /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 175 | Предлог как часть речи /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 176 | Предлоги по характеру выражаемых отношений /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 177 | Морфологический разбор предлога /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 178 | Союз как часть речи /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 179 | Сочинительные союзы. | 2 | | | | 2 | УК-4 | Фронтальный |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-----------|----------|----------|--|-----------|---------------|--------------------------------|
| | Подчинительные союзы /ср/ | | | | | | ОПК-1 | ьный опрос |
| 180 | Союзные слова /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 181 | Частица как часть речи /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 182 | Классификация частиц /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 183 | Морфологический разбор частицы /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 184 | Междометие. Понятие о междометии /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 185 | Классификация междометий /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 186 | Переходные явления в грамматической системе русского языка /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Раздел 5. Синтаксис | 80 | 2 | 2 | | 76 | | |
| 187 | Тема: Синтаксические единицы и связи /ср/ | 2 | 2 | | | | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 188 | Тема: Типы синтаксической связи /ср/ | 2 | | 2 | | | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презента цией |
| 189 | Тема: Средства выражения синтаксической связи /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческ ое задание |
| 190 | Тема: Словосочетание как синтаксическая единица /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест по теме |
| 191 | Тема: Типы словосочетаний по главному слову /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презента цией |
| 192 | Тема: Подчинительная связь в словосочетании /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 193 | Тема: Семантическая структура словосочетаний и смысловые отношения между компонентами /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 194 | Тема: Синтаксически членимые и синтаксически нечленимые словосочетания /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Доклад с презента цией |
| 195 | Тема: Типы словосочетаний по структуре /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Творческ ое задание |
| 196 | Тема: Простое предложение. Предикативность /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 197 | Тема: Типология простого предложения /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Вопросы итоговог о теста |
| 198 | Тема: Строение простого предложения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 199 | Двусоставное предложение /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 200 | Подлежащее в двусоставном предложении /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтал ьный опрос |
| 201 | Сказуемое /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------------|-----------|-----------|-----------|------------|---------------|-------------------|
| 202 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 203 | Обстоятельство /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 204 | Неполные предложения /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 205 | Осложненное предложение. Предложение с однородными членами /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 206 | Предложения с обособленными членами /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 207 | Вводные и вставные конструкции /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 208 | Сложное предложение. Типы сложного предложения /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 209 | Сложносочиненное предложение /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 210 | Сложноподчиненное предложение /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 211 | Бессоюзное сложное предложение /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 212 | Синтаксический разбор сложного предложения /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 213 | Сложное синтаксическое целое /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| 214 | Прямая и косвенная речь /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 215 | Конструктивные единицы текста /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 216 | Способы регистровой организации текста /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| | Раздел 6. Пунктуация | 8 | 2 | 2 | | 4 | | |
| 217 | Принципы пунктуации /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 218 | Состав знаков препинания и их порядок в пунктуационном алфавите /ср/ | 2 | | | | 2 | УК-4 ОПК-1 | Фронтальный опрос |
| 219 | Начертания и названия знаков препинания. Функции знаков препинания /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Раздел 7. Активные процессы в современном русском языке | 12 | 4 | 4 | | 4 | | |
| 220 | Активные процессы в современном словообразовании /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Тест |
| 221 | Активные процессы в области морфологии русского языка /ср/ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Блиц опрос |
| 222 | Активные процессы в области синтаксического строя русского языка /ср./ | 4 | | | | 4 | УК-4 ОПК-1 | Реферат |
| | Всего | 288 | 14 | 14 | 24 | 236 | | |

5.2. Тематика лабораторных занятий

Учебным планом не предусмотрены

5.3. Примерная тематика курсовых работ

Учебным планом не предусмотрены

6. Образовательные технологии

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

1.Обсуждение в группах

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5.... 10 ошибок);

-вести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

2.Публичная презентация проекта

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно

представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

3. Дискуссия

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций

| Уровни сформированности компетенций | Индикаторы | Качественные критерии оценивание | | | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|----------|
| | | 2 балла | 3 балла | 4 балла | 5 баллов |
| УК-4 | | | | | |
| Базовый | Знать: основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. | Не знает основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. | В целом знает основные признаки, свойства, закономерности образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. | Знает совокупность основных признаков, свойств, закономерностей образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. | |
| | Уметь: анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых | Не умеет анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц | В целом умеет анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц | Умеет анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц | |

| | | | | | |
|--------------|---|--|---|---|--|
| | единиц всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания | всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания | всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания | всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания | |
| | Владеть: навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней | Не владеет навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней | В целом владеет навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней | Владеет навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней | |
| Повышенный | Знать: совокупность основных признаков, свойств, закономерностей образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. | | | | В полном объеме знает основных признаков, свойств, закономерностей образования и употребления языковых единиц всех языковых уровней, чтобы уметь логически верно строить устную и письменную речь. |
| | Уметь: анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания | | | | Умеет в полном объеме анализировать семантические, формальные и функциональные свойства языковых единиц всех языковых уровней и использовать имеющиеся знания |
| | Владеть: навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней | | | | В полном объеме владеет навыками разбора и анализа единиц всех языковых уровней |
| ОПК-1 | | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|--|---|---|--|
| Базовый | <p>Знать: основные понятия грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> | <p>Не знает основные понятия грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> | <p>В целом знает особенности основных понятий грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> | <p>Знает особенности основных понятий грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> | |
| | <p>Уметь: пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> | <p>Не умеет пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> | <p>В целом умеет пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> | <p>Умеет пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> | |
| | <p>Владеть: навыками работы над</p> | <p>Не владеет навыками работы над созданием</p> | <p>В целом владеет навыками работы над созданием</p> | <p>Владеет навыками работы над созданием</p> | |

| | созданием текстов на актуальные темы | текстов на актуальные темы | текстов на актуальные темы | текстов на актуальные темы | |
|------------|--|----------------------------|----------------------------|----------------------------|--|
| Повышенный | <p>Знать: основные понятия грамматики, современные классификации частей речи и синтаксических единиц; типологию словоизменения разных частей речи; систему грамматических категорий, их содержание и средства выражения; закономерности нормативного и экспрессивного употребления морфологических и синтаксических единиц в языке и речи.</p> | | | | В полном объеме владеет навыками работы над сбором, проверкой и анализом информации |
| | <p>Уметь: пользоваться стандартными и экспрессивными единицами (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах; лингвистически грамотно оценивать уместность/неуместность использования той или иной грамматической формы в тексте; быть способным совершенствовать свою языковую компетентность.</p> | | | | В полном объеме владеет навыками словоизменительного механизма современного русского языка; принципами выбора той или иной морфологической и синтаксической формы, той или иной части речи в зависимости от конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания текста; профессиональными навыками нормативной квалификации конкретных языковых и речевых фактов |
| | <p>Владеть: словоизменитель</p> | | | | В полном объеме владеет навыками |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | ного механизма современного русского языка; принципами выбора той или иной морфологической и синтаксической формы, той или иной части речи в зависимости от конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания текста; профессиональными навыками нормативной квалификации конкретных языковых и речевых фактов. | | | | словоизменительного механизма современного русского языка; принципами выбора той или иной морфологической и синтаксической формы, той или иной части речи в зависимости от конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания текста; профессиональными навыками нормативной квалификации конкретных языковых и речевых фактов. |
|--|---|--|--|--|--|

7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям

1. Система гласных современного русского языка.
2. Согласные в современном русском языке.
3. Фонетическая транскрипция.
4. Позиционная мена и позиционные изменения звуков.
5. Ударение в современном русском языке.
6. Морфологическая категория имен существительных в русском языке.
7. Типы склонения существительных в современном русском языке.
8. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.
9. Грамматические разряды имен прилагательных.
10. Разряды местоимений в современном русском языке.
11. Имя числительное, его грамматические категории.
12. Морфологические категории русского глагола.
13. Категория залога глагола.
14. Типы спряжения русского глагола.
15. Классы и группы глагола.
16. Разноспрягаемые глаголы в современном русском языке.
17. Категория наклонения в русском языке.
18. Категория времени глагола в русском и языке.
19. Категория лица, числа, рода в глагольных формах русского языка.
20. Причастие как часть речи, его грамматические признаки.
21. Деепричастие: особая форма глагола или часть речи.
22. Наречие современного русского языка, его признаки и разряды.
23. Слова категории состояния в современном русском языке.
24. Служебные части речи, их состав и функции.
25. Словосочетание как синтаксическая единица.

26. Структурно-семантические типы простого предложения в современном русском языке.
27. Односоставные предложения: состав и особенности.
28. Особенности выражения предикативности в односоставном предложении.
29. Главный член односоставных предложений, вопрос о его синтаксической квалификации.
30. Осложненное предложение в современном русском языке.
31. Сложное предложение современного русского языка.
32. Многочленные сложносочиненные предложения.
33. Сложноподчиненные предложения расчлененной и нерасчлененной структуры.
34. Многочленные сложноподчиненные предложения.
35. Сложные синтаксические конструкции.
36. Способы передачи чужой речи в современном русском языке.
37. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
38. Знаки препинания в русском языке, их состав и функции.
39. Принципы русской пунктуации.

Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

7.2.2. Примерные вопросы к промежуточной аттестации (экзамен)

1. Состав гласных фонем русского языка.
2. Классификация гласных по подъему и ряду, по наличию и отсутствию лабиализации. Сильные и слабые позиции гласных.
3. Состав согласных фонем русского языка.
4. Классификация согласных по участию голоса и шума, по месту образования, по способу образования, по мягкости и твердости.
5. Фонетическая и фонематическая транскрипция
6. Ударение. Одноместность и размещенность ударения.
7. Слово в лексической системе современного русского языка. Основные признаки слова как значимой единицы языка.
8. Типы лексического значения слова в русском языке.

9. Многозначность слова. Типы переноса значения.
10. Лексическая омонимия и виды ее проявления в русском языке.
11. Лексическая синонимия и типы синонимов.
12. Паронимы, разряды паронимов.
13. Антонимы, их типы.
14. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконная и заимствованная лексика. Основные лексические пласты исконной лексики.
15. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика общеупотребительная и ограниченная сферой употребления.
16. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.
17. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы.
18. Неологизмы: структура, пути возникновения и сфера употребления.
19. Фразеологический оборот как значимая единица русского языка.
20. Фразеологические обороты современного русского языка с точки зрения их семантической слитности.
21. Фразеологические обороты с точки зрения их лексического состава.
22. Фразеологические обороты с точки зрения происхождения.
23. Структурные типы фразеологизмов в русском языке.
24. Основные словари русского языка.
25. Словари академические и учебные.
26. Морфемы как значимые части слова в русском языке.
27. Морфемы производной основы.
28. Основы производные и непроизводные, производящие и непроизводящие.
29. Морфемы материально выраженные и нулевые.
30. Словообразовательные, словообразующие и формообразующие аффиксы.
31. Изменение в составе и структуре слова: опрощение, переразложение и усложнение основы.
32. Декорреляция, замещение и диффузия морфем.
33. Основные способы словообразования в русском языке.
34. Лексико-синтаксический и лексико-семантический способы словообразования.
35. Морфологический способ словообразования, его типы.
36. Морфолого-синтаксический способ словообразования.
37. Морфология современного русского языка как грамматическое учение о слове.
38. Части речи в современном русском языке.
39. Имя существительное как часть речи.
40. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке.
41. Грамматические категории имен существительных.
42. Категория рода, ее значение и грамматическое выражение, распределение существительных по родам.
43. Категория числа, ее значение и грамматическое выражение.
44. Категория падежа, склонение имен существительных.
45. Имя прилагательное как часть речи, грамматические категории прилагательных.
46. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
47. Краткие и полные прилагательные.
48. Степени сравнения прилагательных, способы образования.
49. Имя числительное в русском языке.
50. Разряды имен числительных.
51. Местоимение как часть речи в русском языке.
52. Разряды местоимений по значению.
53. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в русском языке.
54. Спряжение глагола.
55. Классы глаголов в русском языке.

56. Категория лица и способы ее выражения.
57. Категория наклонения, образование повелительного и сослагательного наклонений.
58. Система глагольных времен в современном русском языке, образование форм времени.
59. Категория вида. Типы видовой корреляции.
60. Переходные и непереходные глаголы в русском языке.
61. Система залоговых отношений в русском языке.
62. Статус причастия как особого лексико-грамматического разряда. Образование действительных и страдательных причастий.
63. Статус деепричастия как особого лексико-грамматического разряда, его признаки.
64. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
65. Наречие как часть речи, его лексико-грамматические и морфологические признаки.
66. Разряды наречий, степени сравнения наречий.
67. Категория состояния (предикатив) как особая часть речи в русском языке.
68. Семантические разряды слов категории состояния.
69. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд, семантические группы и синтаксическая функция.
70. Служебные части речи, их значения и синтаксические функции в современном русском языке
71. Частицы, их разряды по категориальной семантике, функции и употребление.
72. Предлоги, их семантика и употребление, разряды предлогов по структуре.
73. Союзы, их семантика и употребление. Разряды союзов по структуре и семантике.
74. Междометия, разряды междометий по составу и образованию.
75. Словосочетание как синтаксическая единица. Признаки словосочетания
76. Классификация словосочетаний по морфологической природе главного слова.
77. Количественно-структурная классификация словосочетаний.
78. Грамматические связи в словосочетании: согласование, управление и примыкание.
79. Классификация словосочетаний по степени семантико-синтаксической спаянности компонентов.
80. Структурно-семантические типы простого предложения.
81. Двусоставные предложения.
82. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.
83. Главные и второстепенные члены предложения.
84. Подлежащее, его семантика и способы выражения.
85. Сказуемое, его семантика, типы сказуемых.
86. Дополнение, прямое и косвенное дополнение.
87. Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение.
88. обстоятельство, разряды обстоятельств.
89. Детерминанты и синкретичные второстепенные члены предложения.
90. Односоставные предложения. Главный член односоставных конструкций, вопрос о его синтаксической квалификации.
91. Структурно-семантические разновидности односоставных предложений.
92. Полные и неполные предложения, их структурно-семантические разновидности.
93. Нечленимые предложения.
94. Простое осложненное предложение, основные разновидности.
95. Предложения с однородными членами, структурные и семантические признаки однородных членов.
96. Однородные и неоднородные определения.
97. Предложения с обособленными членами с полупредикативной функцией.
98. Предложения с обособленными членами с уточняющей функцией.
99. Предложения с обособленными оборотами со словами кроме, помимо и др.
100. Предложения с вводными компонентами, функционально-семантические группы вводных компонентов.

101. Предложения с вставными компонентами, структура и функции вставок.
102. Сложное предложение как синтаксическая единица.
103. Деление сложных предложений по основным средствам связи.
104. Сложносочиненные предложения в русском языке, структурно-семантические типы.
105. Многочленные сложносочиненные предложения.
106. Сложноподчиненные предложения в современном русском языке.
107. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры.
108. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры.
109. Многочленные сложноподчиненные предложения в русском языке.
110. Бессоюзное сложное предложение в русском языке.
111. Основные структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.
112. Многочленные бессоюзные сложные предложения.
113. Сложные предложения с различными видами связи, их основные разновидности.
114. Понятие чужой речи, ее функции и способы передачи.
115. Предложения с прямой речью. Способы передачи прямой речи.
116. Косвенная речь как форма передачи содержания чужой речи.
117. Несобственно-прямая речь как особая форма свободной передачи чужой речи.
118. Вопрос о сложном синтаксическом целом как синтаксической единице.
119. Абзац как композиционно-смысловая единица.
120. Период как особая форма организации монологической речи.
121. Диалогическое единство как сложная форма организации диалогических единиц.
122. Принципы русской пунктуации.
123. Знаки препинания и их основные функции.

Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине

«Введение в профессию»:

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

Тест по фонетике современного русского языка

1. Все согласные русского литературного языка классифицируются по ...

- а) по двум признакам: по участию в их образовании голоса и шума; по способу преодоления преграды;
- б) трем признакам: по участию в их образовании голоса и шума; по способу образования шума; по наличию или отсутствию смягчения;
- в) по четырем признакам: по участию в их образовании голоса и шума; по способу образования шума; по месту образования шума; по наличию или отсутствию смягчения;
- г) по пяти признакам: по участию в их образовании голоса и шума; по способу образования шума; по наличию или отсутствию смягчения; по месту образования преграды; по месту образования шума.

2. По участию голоса и шума все согласные делятся на ...

- а) сонорные и несонорные;
- б) сонорные и плавные;
- в) сонорные и шумные;
- г) шумные и губные.

3. Все гласные современного русского литературного языка делятся по следующим признакам:

- а) по степени подъема языка при образовании гласных;
- б) местом образования языка и степени подъема языка;
- в) местом образования языка, огубленностью и степени подъема языка;
- г) местом образования языка, по степени подъема языка, огубленностью и неогубленностью.

4. Сочетаемость звуков в потоке речи образуют ...

- а) парадигматику фонетических единиц;
- б) синтагматику фонетических единиц;
- в) парадигматику и синтагматику фонетических единиц;
- г) речь.

5. Расположите данные единицы человеческой речи от наименьшего к наибольшему:

- а) синтагмы – фонетическое слово – фразы – текст;
- б) фонетическое слово – синтагмы – фразы – текст;
- в) текст – фразы – синтагмы - фонетическое слово;
- г) фонетическое слово - синтагмы – фразы - текст.

6. Соедините единицы человеческой речи и их признаки:

| | |
|----------------------|---|
| а)Текст | а) имеется интонация незаконченности и непродолжительные паузы; |
| б)Синтагмы | б) комплекс звучания, объединенный единым словесным ударением; |
| в)Фонетическое слово | в) выделяет(-ют)ся интонацией законченности и логическими ударениями; |
| г)Фразы | г) ограничены паузами, имеет звуковой рисунок. |

7. Слог с артикуляционной точки зрения – это ...

- а) деление на слоги, проходящее рядом со звуком наименьшей звучности;
- б) звук или сочетание звуков, произносимых одним выдохательным толчком;
- в) деление на слоги, проходящее рядом с фонемами наименьшей звучности;
- г) фонемы, произносимые одним выдохательным толчком;

8. Основной закон, которому подчиняется структура слога русского языка – это ...

- а) закон закрытого слога;
- б) закон открытого слога;
- в) закон полуоткрытого слога;
- г) закон конца слова.

9. Суть закона открытого слога заключается в том ...

- а) что звуки в слоге должны располагаться по нисходящей звучности и оканчиваться наиболее звучным звуком, т.е. гласным;
- б) то звуки в слоге должны располагаться по восходящей звучности и оканчиваться наиболее звучным звуком, т.е. гласным;
- в) то звуки в слоге должны располагаться по нисходящей звучности и оканчиваться наиболее звучным звуком, т.е. сонорным;
- г) то звуки в слоге должны располагаться по нисходящей звучности и оканчиваться наиболее звучным звуком, т.е.звонким согласным;

10. Выберите слово, которое соответствует закону открытого слова:

- а) росла;
- б) куплю;
- в) дом;
- г) стоп.

11. Ударение выделяет в слове ...

- а) слог;
- б) синтагму;
- в) фразу;
- г) слово.

12. Выберите особенность русского ударения:

- а) силовой характер ударения;
- б) музыкальный характер ударения;
- в) однотипность ударения;
- г) закреплённость на последнем слоге.

13. Русский литературный язык характеризуется ...

- а) оканьем;
- б) аканьем;
- в) оканьем и аканьем;
- г) яканьем.

14. В первом предударном слоге после твердых согласных в соответствии с [a], [o] в слове *трава* произносится звук ...

- а) [o];
- б) [a];
- в) [λ] (альфа);
- г) [ъ].

15. В первом предударном слоге после мягких согласных в соответствии с [a], [o], [e] в слове *колесо* произносится звук ...

- а) [ʼa];
- б) [ʼe];
- в) [ʼи];
- г) [ʼи^е].

16. Во втором предударном слоге после твердых согласных в соответствии с [a] и [o] в слове *барабанищик* произносится звук ...

- а) [o];
- б) [a];
- в) [λ] (альфа);
- г) [ъ].

17. Выберите правильное произношение окончания прилагательного *красный*.

- а) [ъи];
- б) [ьи];
- в) [ыи];
- г) [ии].

18. В фонетике есть следующие аспекты изучения звуковой системы:

- а) артикуляционный;
- б) артикуляционный и физиологический;
- в) функциональный;
- г) артикуляционно-физиологический и функциональный.

19. Выберите правильное и наиболее полное определение *фонемы*.

- а) фонема – это такая звуковая единица, которая образуется совокупностью присущих ей конститутивных признаков и отличается от других фонем по составу других признаков;
- б) фонема – это такая звуковая единица, которая образуется совокупностью присущих ей постоянных признаков; и отличается от другой фонемы по составу других признаков;
- в) фонема – это такая звуковая единица, которая образуется совокупностью присущих ей переменных признаков;
- г) фонема – это такая звуковая единица, которая образуется совокупностью присущих ей конститутивных признаков и отличается от другой фонемы по составу этих признаков.

20. Соедините название признака фонемы и его определение:

Тест по лексике, лексикографии и фразеологии.

Задание 1. *Определите тип значения выделенных слов.*

| | |
|---|-----------------------------|
| 1 | фразеологически связанное |
| 2 | синтаксически обусловленные |
| 3 | свободное |

1. **Посещать** занятия. 14) Пирожки – **чудо!**
2. Кони – **загляденье!** 15) **Нос** корабля.
3. **Зеленые** чернила. 16) **Глубокая** пахота.
4. Не человек – **змея!** 17) **Звонящий** колокольчик.
5. Вверх **тормашками**. 18) **Закрытый** враг.
6. **Кромешная** тьма. 19) **Исследовать** проблему.
7. Веселая **частушка**. 20) Эх, ты, **ворона!** Ничего не заметил.
8. Он у нас **голова**. 21) Москва – **столица** СССР.
9. Просторная **комната**. 22) **Окладистая** борода.
- 10) **Воспитать** человека. 23) **Состязания** пловцов.
- 11) **Щекотливое** положение. 24) **Чревато** последствиями.
- 12) **Шляпа!** Такой мяч пропустил. 25) **Отличная** успеваемость.
- 13) **Утлый** челн.

Задание 2. *Определите способ переноса значений в выделенных словах.*

| | |
|---|-----------|
| 1 | метонимия |
| 2 | синекдоха |
| 3 | метафора |

1. **Кольцо** автострады. 11) Дружный **класс**.
2. Официальное **лицо**. 12) Вторая **ракетка** страны.
3. **Хвост** кометы. 13) Чешское **стекло**.
4. Отчаянная **голова**. 14) У него **рука** в главке.
5. Внимательная **аудитория**. 15) **Теплый** прием.
6. Гостеприимный **дом**. 16) Глазное **яблоко**.
7. **Шляпка** гвоздя. 17) Железнодорожная **ветка**.
8. Он – первая **перчатка**. 18) Столовое **серебро**.
9. **Рукав** реки. 19) **Золотой** луч.
- 10) **Колочий** ветер. 20) Доверенное **лицо**.
- 21) **Жемчужная** роса. 24) Старинная **бронза**.
- 22) **Работа** по литературе. 25) **Дворник** автомашины.
- 23) **Черный** юмор.

Задание 3. *Найдите омонимичные слова или омонимы и определите их тип.*

| | |
|---|-----------------|
| 1 | омограф |
| 2 | омоформа |
| 3 | омофон |
| 4 | полный омоним |
| 5 | неполный омоним |

1. Военный блок – подъемный блок.
2. Железный прут – илестый пруд.
3. Временные постройки – временные отношения.

4. Породистая такса – умеренная такса.
5. Рублю дрова – дали по рублю.
6. Ключ от квартиры – студеный ключ.
7. Металлургический завод – неисправный завод.
8. Съедобный гриб – вирусный грипп.
9. Попадали в цель – попадали от ветра.
- 10) Тенистый парк – троллейбусный парк.
- 11) Репчатый лук – старинный лук.
- 12) Порядочный человек – порядочный начал.
- 13) Три морковь – три рубля.
- 14) Книжные полки – вражеские полки.
- 15) Острая коса – русая коса.
- 16) Повод для ссоры – повод для лошади.
- 17) Критическая статья – критическая ситуация.
- 18) Лечу самолетом – лечу зубы.
- 19) Глубокая балка – стальная балка.
- 20) Воздушный замок – врезной замок.
- 21) Сегодня среда – неблагополучная среда.
- 22) Односоставное предложение – выгодное предложение.
- 23) Ударный слог – высокий слог.
- 24) Непромокаемый дождевик – крупный дождевик.
- 25) Простой мотив – простой станка.

Задание 4. *Образуйте словосочетание, выбрав подходящий по смыслу пароним..*

| | |
|---|--------------|
| 1 | первое слово |
| 2 | второе слово |

1. Собрание (провести; произвести).
2. Производство (эффектное; эффективное).
3. Внешность (эффектная; эффективная).
4. Замечание (дельное; деловое).
5. Чернила (водные; водянистые).
6. Оттенок (земляной; землистый).
7. Грубый (невежда; невежа).
8. Несведущий (невежда; невежа).
9. Племя (военное; воинственное).
- 10) Шелк (искусственный; искусный).
- 11) Кисель (водянистый; водный).
- 12) Подход (дельный; деловой).
- 13) Родство (кровяное; кровное).
- 14) Вал (земельный; земляной).
- 15) Поверхность (землистая; земная).
- 16) Платок (цветистый; цветочный).
- 17) Смысл (двойкий; двойной).
- 18) Покров (кожный; кожаный).
- 19) Признательность (государства; людей).
- 20) Мастер (искусственный; искусный).
- 21) Отношения (производительные; производственные).

Задание 5. *К какой группе относятся данные синонимы?*

| | |
|---|---------------|
| 1 | семантические |
|---|---------------|

| | |
|---|--------------------------|
| 2 | семантико-стилистические |
| 3 | стилистические |

1. Сесть, засесть. 14) Ссора, размолвка.
2. Обвалиться, рухнуть. 15) Уволить, вышвырнуть.
3. Всеобщий, тотальный. 16) Отрывок, фрагмент.
4. Обилие, изобилие. 17) Стареть, дряхлеть.
5. Обычный, всегдашний. 18) опередить, обставить.
6. Одновременно, синхронно. 19) Отец, батя.
7. Опытный, натерелый. 20) Окулист, глазник.
8. Отказаться, отрешиться. 21) Беспокойный, хлопотный.
9. Острый, изощренный. 22) Убедить, заверить.
- 10) Огонь, пламень. 23) Обнаружить, приметить.
- 11) Старание, рвение. 24) Лошадь, кляча.
- 12) Основываться, жидиться. 25) Обидеть, оскорбить.
- 13) Общаться, якшаться.

Задание 6. Определите генетическую принадлежность следующих слов.

| | |
|---|--------------------|
| 1 | собственно русские |
| 2 | общеславянские |

1. голубчик 9) коса 17) посвист 25) горе
2. голубь 10) кипяток 18) сосенка
3. имущество 11) молочнокислый 19) спать
4. гордячка 12) молоко 20) народ
5. гордый 13) рот 21) иметь
6. кислый 14) свист 22) слава
7. кипеть 15) сосна 23) сонливый
8. кислятина 16) ротозей 24) народность

Задание 7. Определите тип заимствованного слова в предложениях из газет и журналов.

| | |
|---|----------------------------|
| 1 | варваризмы |
| 2 | экзотизмы |
| 3 | лексически освоенные слова |

1. Она села за руль своего спортивного **кара** и с быстротой смерча домчала меня.
2. Во всех фильмах, во всех **комиксах** герои всегда одиноки.
3. Программа включала в себя женский футбол и даже... ансамбль удалых **герлс**.
4. **Компьютеры** анализируют шумы и вибрацию.
5. Все это спровоцировано **истеблишментом**.
6. Журналисты часто спрашивают меня, что является моим **хобби**.
7. «Политехника» с первых минут применила против ленинградских студенток **прессинг**.
8. Хотя телефонное царство Америки не монополизировано, все же, наверное, можно утверждать, что главным его патроном является корпорация «**Америкэн телефон энд телеграф**».
9. Предстоящие выборы будут непростыми для лейбористов.
10. ... на следующий день была опубликована заметка под заголовком «**Детсент** (т.е. разрядка) на сцене».
11. Другой клуб все внимание уделяет боксу, **дзюдо**, борьбе и настольному теннису.
12. На днях бундестаг проголосовал за отправку миротворцев из Германии в Афганистан.
13. Однако нельзя ведь забывать, что ученые имеют дело с «**аутсайдерами**» в социальном и техническом развитии.

14. В этом театре изучают зрительские анкеты, издают **буклеты** к каждому спектаклю.
15. Нынешняя **сафра** стартовала 15 ноября на востоке страны, на сентрале «Америке либре».
16. Позже Вашингтон практиковал запреты на продажу лицензий и «**ноу хау**» (производственного опыта).
17. Самый ходовой товар на южноафриканском рынке – колючая проволока, названная «**рейзеркат**» (порез бритвой).
18. Здесь в большом количестве выращивают гибридных **бройлеров**.
19. Из каждых ста **рупий**, выделяемых правительством, до рядовых граждан доходит лишь пятнадцать.
20. Поправив маску, он пустил в ход какой-то аппарат, который завертелся, как **миксер**.
21. 30 ноября экспедиция прибыла на свою базу в лесу под **глетчером** Серра-Тьерре.
22. Проблема **сквоттеров** (так называют бездомных людей, захватывающих пустующие дома. – Ред.) стала одной из острейших.
23. Войска хунты, в частности **Мано бланке** («Белая рука»), по ночам хватают любого.
24. По свидетельству западногерманских властей, **инфраструктура** терроризма основательно подорвана.
25. **Санта Клаус** протестовал, но напрасно.

Задание 8. Дайте характеристику приведенных слов с точки зрения сферы их употребления.

| | |
|---|--------------|
| 1 | общенародные |
| 2 | диалектизмы |
| 3 | термины |
| 4 | жаргонизмы |

- | | | |
|---------------------|-------------------|-------------|
| 1. Криница | 10) фонема | 19) скерцо |
| 2. Шкет | 11) шаньги | 20) майдан |
| 3. алиби | 12) травматология | 21) кочет |
| 4. безграничный | 13) большак | 22) учеба |
| 5. синусоида | 14) трепаться | 23) сальдо |
| 6. чай («наверное») | 15) племянник | 24) часы |
| 7. практика | 16) кокс | 25) железно |
| 8. чесанки | 17) месяц | |
| 9. дембель | | |
| 18) рояль | | |

Задание 9. Определите разновидность диалектизмов в предложениях из повести В.Распутина «Живи и помни».

| | |
|---|------------------------|
| 1 | словообразовательные |
| 2 | этнографические |
| 3 | собственно лексические |

1. Гуськов шел в валенках (другой **обутки** у него не было).
2. А наташили по малости много: капусту, огурцы, (...) творог и **тарак** в кринках.
3. **Уды** обычно проверяют по утрам.
4. Настена быстро собралась, сменив обутые утром чирки на **катанки**.
5. Настена быстро собралась, сменив утром **чирки** на катанки.
6. – И правда, потащил меня в гору, на **слань**, показать поля, пустоши.
7. Прокалившись за неделю, отстал с деревьев **куржак**, и лес совсем помертвел.
8. – У меня и **заделья** никакого к тебе не было – приехала, и все тут.
9. А наташили по малости много: капусту, (...) тертую редьку, калачики, **шаньги**, яйца.
10. –А я-то думал, я-то думал: на мне конец, все, последний, погубил **родову**.

11. Стоит она (будка) как нельзя лучше, в глубоком, загнутом за гору **распадке**, откуда не подняться дыму.
12. Настена осторожно поднялась по обледелым ступенькам вверх, перелезла (...) через **заплот**, потопталась возле бани.
13. ... **назем** туда и в добрые-то годы не возили.
14. – Я здесь, в **упрятке**, останусь до своего часа.
15. Его **шитик**, даже и незаваренный еще, перевернутый вверх днищем, одиноко валялся на берегу.
16. – Я бы одна **загибла**, не выжила, от тоски бы гаибла, ато руки на себя наложила.
17. – Что я хоть для какого-то **надобья** сюда шел? Что не совсем зря я принял на себя позор?
18. На берегу носились суетливые (...) птички, которые там, где росла Настена, назывались трясогузками, а здесь – **плишками**.

Задание 10. *Определите стилевую принадлежность приведенных слов.*

| | |
|---|--------------|
| 1 | межстилевое |
| 2 | книжное |
| 3 | разговорное |
| 4 | просторечное |

1. шляться 10) озеро 19) слямзить
2. обмолвиться 11) орать 20) лампа
3. водопад 12) индивидуум 21) залихватский
4. читать 13) гегемон 22) обличитель
5. златокудрый 14) календарь 23) мороз
6. шмыгать 15) оболтус 24) оборачиваемость
7. оборвыш 16) поварешка 25) обратимость
8. оборотистый 17) мадригал
9. надеяться 18) дерзание

Задание 11. *Определите разновидность следующих устаревших слов.*

| | |
|---|-----------|
| 1 | архаизмы |
| 2 | историзмы |

1. вкупе 12) меньшевик 23) кольчуга
2. выя 13) продразверстка 24) гусар
3. лекарь 14) десница 25) алебарда
4. ротмистр 15) лукавствовать
5. кивер 16) есаул
6. доколе 17) вече
7. белогвардеец 18) казна
8. ланита 19) нервический
9. номер 20) рукомесло
- 10)кадет 21) епанча
- 11)волость 22) мушкет

Задание 12. *Определите разновидность неологизмов в приведенных словосочетаниях.*

| | |
|---|-----------------------|
| 1 | общезыковые |
| 2 | индивидуально-речевые |

1. Использование **гидропоники**. 14) Молодой **океанолог**.
2. Достигнутый **консенсус**. 15) Запуск **лунника**.
3. Мощный **атомоход**. 16) Мой **ненайденыш**.
4. Бронзы **многопудье**. 17) **Свежебурганная** книга.

5. Царапы пера. 18) Бородатый армяковладелец.
6. Развитие космовидения. 19) Симпозиум по дизайну.
7. Слушать замагниченно. 20) Красивый фломастер.
8. Надежный луноход. 21) Громокипящий кубок.
9. Ровный лунодром. 22) Молоткастый паспорт.
- 10) Шорох кинолентин. 23) Тысячезапахая клумба.
- 11) Розовая водь. 24) Спортсмедный лоб.
- 12) Носятся нэписты. 25) Медногорлая сирена.
- 13) Победить бескультуры.

Тест №2

Задание 1. *Определите тип следующих сочетаний слов с точки зрения их связей с другими словами.*

| | |
|---|------------------------------|
| 1 | свободные |
| 2 | свободные и фразеологические |
| 3 | фразеологические |

- 1) С легким сердцем. 14) Набрать в рот воды.
- 2) Брать книгу. 15) Мозолить глаза.
- 3) Плыть по течению. 16) Холодная вода.
- 4) Смуглое лицо. 17) С глазу на глаз.
- 5) В поте лица. 18) Зарубить на носу.
- 6) Дать стрекоча. 19) Черная лента.
- 7) Дышать носом. 20) Намылить голову.
- 8) Седьмая вода на киселе. 21) Тянуть ляжку.
- 9) мутить воду. 22) Тянуть канитель.
- 10) Больное сердце. 23) Заткнуть за пояс.
- 11) Выгодное дело. 24) Держать в черном теле.
- 12) Закинуть улочку. 25) Скрепя сердце.
- 13) Навострить лыжи.

Задание 2. *Определите разновидность приведенных фразеологических оборотов по семантической слитности.*

| | | | |
|---|----------|---|-----------|
| 1 | сращение | 3 | сочетание |
| 2 | единство | 4 | выражение |

- 1) Человек – это звучит гордо. 15) Политика разрядки.
- 2) Щекотливый вопрос. 16) Трескучий мороз.
- 3) Шутка сказать. 17) Держать камень за пазухой..
- 4) Себе на уме. 18) Между молотом и наковальней.
- 5) Закинуть удочку. 19) Счастливые часов не наблюда-
- 6) Мирное сосуществование. ют.
- 7) Заклятый враг. 20) Очертя голову.
- 8) Утлый член. 21) Кромешная тьма.
- 9) Бить баклуши. 22) Мелко плавать.
- 10) Темна вода во облацех. 23) Попасть впросак.
- 11) Окладистая борода. 24) Кровь с молоком.
- 12) Первый блин комом. 25) Сказка про белого бычка.
- 13) Хрен редьки не слаще.
- 14) Была не была.

Задание 3. Определите сферу первоначального употребления следующих фразеологических оборотов.

| | |
|---|--------------------------|
| 1 | разговорно-бытовая речь |
| 2 | профессиональная речь |
| 3 | книжно-литературная речь |
| 4 | старославянский язык |

- 1) Топорная работа. 13) Ставить в тупик.
- 2) Терновый венец. 14) Земля обетованная.
- 3) Лучше меньше да лучше. 15) Скрепя сердце.
- 4) Потерять голову. 16) Человек в футляре.
- 5) А ларчик просто открывался! 17) Уписывать за обе щеки.
- 6) Играть первую скрипку. 18) Сидеть сложа руки.
- 7) На босу ногу. 19) Лишние люди.
- 8) Тянуть канитель. 20) Зеленая улица.
- 9) Ничтоже сумняшеся. 21) Задавать тон.
- 10) Мы все учились понемногу. 22) Утереть нос.
- 11) Махнуть рукой. 23) Глаголом жги сердца людей.
- 12) Есть еще порох в пороховницах. 24) В рот воды набрать.
- 25) Глас вопиющего в пустыне.

Задание 4. Определите стилевую принадлежность выделенных фразеологических оборотов в предложениях из писем А.П. Чехова.

| | |
|---|--------------|
| 1 | книжные |
| 2 | просторечные |
| 3 | разговорные |

1. Верую, что все заплатится, перемелется и своевременно **канет в Лету**.
2. Тьмы есть, а остального прочего **кот наплакал**.
3. Весь декабрь не работал у Суворина и теперь не знаю, где **оскорбленному есть чувству уголок**.
4. Книги вообще идут не сразу, а измором, **через час по столовой ложке**, а потому, чем раньше издали, тем скорее продадите.
5. Поблагодари Лейкина за сочувствие. Когда его **хватит кондрашка**. Я пришло ему телеграмму.
6. У нас задача общая и понятная: думать, **иметь голову на плечах**.
7. Легкое не хрипит, но хрипит совесть, что я ничего не делаю и **бью баклуши**.
8. В «Будильник» нельзя писать... Ну, да ведь я не дам туда того, что годится для «Осколков». **Божие – богovi, кесарево – кесареви**.
9. Женщин в его труппе нет, и у меня 2 прекрасные женские роли погибают **ни за понюшки табаку**.
- 10) Вообще не клеится мой фельетон. Пригласите другого фельетониста. **Ищите его и обрящете**.
- 11) А коли нужно, чтобы книга была потолще, то я пришло ему текста, которого у меня **куры не клюют**.
- 12) Ваши пьесы ставятся и смотрятся, **какого же лешего** Вам еще нужно от муз?
- 13) Чтобы чувствовать себя **в своей тарелке** в интеллигентной среде, чтобы не быть среди нее чужим и самому не тяготиться ею, нужно быть известным образом воспитанным.
- 14) Сейчас только что поужинал. Сел писать, разогнался и – **стоп машина!** А начинать снова письмо не хочется.
- 15) будьте здоровы. Кредиторам Вашим от души желаю **провалиться в тартарары**.

16) Паче чаяния, ежели понадобится Вам большой рассказ, если будет безматериалье или другая какая **казнь египетская**, то черкните строчку: я перепишу его начисто и пришло.

17) Живи я в отдельности, я жил бы богачом. Ну, а теперь... **на реках Вавилонских седоном и плакахом**.

18) Скорблю – безденежен. **Волком вою**. Счастье мое, что еще долгов нет.

Задание 5. Каков тип выделенных фразеологических оборотов в предложениях из писем А.П. Чехова.

| | |
|---|-------------------|
| 1 | деформированные |
| 2 | недеформированные |

1. Следовательно до того дряхл. Что не только убийца, но даже и больной клоп может укрыться от его **меркнувшего ока**.
 2. Похоже на то, как будто я ликвидировал свои дела. Перед Рождеством самая-то торговля, а книжки мои или не изданы или же лежат в складе, изображая из себя **камень, под который вода не течет**.
 3. Я согласен, «зерно» - хорошая штука. Но ведь литератор не кондитер, не косметик, не увеселитель: он человек обязанный, законтрактованный сознанием своего долга и совестью; **взявшись за гуж, он не должен говорить, что не дюж**.
 4. Милый капитан! Простите, что так долго не отвечал на Ваше пессимистическое письмо. Был **занят по горло** и утомлен как сукин сын.
 5. После 15 справиться в конторе насчет продажи «Сумерек». **Чем черт не шутит?** Может быть, мне на мою долю перепадет грош.
 6. Описываю я степь. Сюжет поэтичный, если я не сорвусь с того тона, каким начал, то кое-что выйдет у меня **«из ряда вон выдающее»**.
 7. Женские отрицательные типы, где Тургенев слегка карикатурит (Кукшина) или шутит (описание балов), нарисованы замечательно и удались ему до такой степени, что, как говорится, **комар носа не подточит**.
 8. Это был талантливый и уже популярный художник и **подавал солидные надежды**.
 9. Рецензия превосходная, но г. Буренину не следовало бы **ложку меда лить в бочку дегтю**, т.е., хваля меня, смеяться над мертвым Надсоном.
- 10) Вы желали получить от меня автобиографию, а для меня это **нож острый**. Не могу я писать о себе самом.
- 11) Я надеваю большие сапоги и иду куда-нибудь в Раменское или Рублевское **покушаться** на жизнь окуней, головлей и линеи.
- 12) В среду опять идет мой «Иванов». Теперь все поуспокоились и **вошли в свою колею**.
- 13) Это было бы ничего, если бы я был уверен, что мое издание **не сядет на мель**, но так как этой уверенности у меня нет, то приходится взять и сделать по-старому, т.е. печататься на дешевой бумаге.

Тест по синтаксису

Задание 1. При каком типе связи слов в случае изменения грамматической формы главного слова изменяется и форма зависимого?

- 1) согласование
- 2) управление
- 3) примыкание

Задание 2. При каком типе связи слов зависимое слово ставится в определенную падежную форму?

- 1) согласование
- 2) управление
- 3) примыкание

Задание 3. Какое сочетание слов является предложением?

- 1) учебник по истории
- 2) жить за городом
- 3) любоваться картиной
- 4) в комнате темно

Задание 4. Какого типа сказуемого не существует в русском языке?

- 1) простое глагольное
- 2) составное глагольное
- 3) простое именное
- 4) составное именное

Задание 5. Какой член предложения отвечает на вопросы косвенных падежей?

1) определение 3) обстоятельство

2) дополнение 4) подлежащее

Задание 6. Какое односоставное предложение имеет главный член, выраженный глаголом в форме 1-го или 2-го лица настоящего-будущего времени?

1) определено-личное 3) инфинитивное

2) неопределенно-личное 4) безличное

Задание 7.

Как называется сложное предложение, части которого связаны между собой по способу сочинения?

1) сложносочиненное 3) бессоюзное сложное

2) сложноподчиненное 4) период

Задание 8. Какое придаточное относится к члену главного предложения, обычно выраженному глаголом, и отвечает на падежный вопрос?

1) определительное 3) изъяснительное

2) причины 4) условное

Задание 9. Какой знак препинания ставится между частями бессоюзного сложного предложения, если во второй части раскрывается причина того, о чем говорилось в первой?

1) тире 3) запятая

2) двоеточие 4) точка с запятой

Задание 10. Какое предложение имеет более сложную синтаксическую конструкцию?

1) сложносочиненное 3) бессоюзное сложное

2) сложноподчиненное 4) период

ЧАСТЬ Б. Выберите правильный ответ

Задание 1. В каком словосочетании слова связаны по типу согласования?

1) контрольная работа 3) задачник по математике

2) работать круглосуточно 4) пойти направо

Задание 2. В каком словосочетании слова связаны по типу управления?

1) весенний день 3) составить тезисы

2) хорошее настроение 4) много читать

Задание 3. Какой тип простого предложения содержит сообщение или описание?

1) повествовательное 3) побудительное

2) вопросительное 4) восклицательное

Задание 4. Какое сказуемое состоит из глагола-связки и именной части?

1) простое глагольное 3) составное именное

2) составное глагольное 4) сложное

Задание 5. Каким членом предложения является выделенное слово в предложении Княжна Мери перестала петь?

1) подлежащее 3) сказуемое

2) определение 4) дополнение

Задание 6. К какому типу односоставных относится предложение По улицам слона водили ?

1) определено-личное 3) обобщенно-личное

2) безличное 4) неопределенно-личное

Задание 7. Определите тип предложения По-видимому, ветер стих и начинается дождь.

1) простое 3) сложносочиненное

2) сложноподчиненное 4) бессоюзное сложное

Задание 8. Определите тип предложения Он ушел, но не сказал зачем.

1) простое 3) сложноподчиненное

2) сложносочиненное 4) бессоюзное сложное

Задание 9. Определите тип придаточного в сложноподчиненном предложении Отец потребовал, чтобы я ехала с ним.

1) определительное 3) изъяснительное

2) цели 4) места

Задание 10. Определите, какой знак препинания пропущен в предложении Биться в одиночку (...) жизни не перевернуть.

1) запятая 3) тире

2) двоеточие 4) точка с запятой

ЧАСТЬ В. Выберите правильный ответ

Задание 1. Укажите ошибку в управлении

- 1) преимущество перед ним 3) согласно договору
- 2) свойственный для них 4) заведующий клубом

Задание 2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Сейсмограф прибор, регистрирующий землетрясения.
- 2) Ты мой самый близкий друг.
- 3) Помогать всем больным – долг каждого врача.
- 4) Ваш чемодан тяжелый?

Задание 3. Где (на месте каких цифр) должны быть запятые?

Альпинисты не могут позволить себе (1) неосмотрительности (2) или небрежности (3) или забывчивости (4) или самоуверенности.

- 1) 1,3 2) 3,4 3) 1,2,3,4 4) 2,3,4

Задание 4. К какому типу односоставных относится предложение Люблю тебя, Сибирь моя! ?

- 1) определено-личное 3) обобщенно-личное
- 2) неопределенно-личное 4) безличное

Задание 5. На месте каких цифр должны быть запятые в предложении Обезьяны (1) весной (2) поднявшиеся высоко в горы (3) осенью спускаются в долины?

- 1) 1,3 2) 2 3) 3 4) 2,3

Задание 6. На месте каких цифр должны быть запятые в предложении Собравшись в большие стаи (1) белки (2) время от времени (3) отправляются искать новые места обитания ?

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 2,3

Задание 7. На месте каких цифр в предложении нужны запятые?

Наверно (1) оттого что (2) вода в Черной речке заросла мхом (3) и завалена деревьями (4) вода в ней казалась черной (5) словно деготь.

- 1) 1,3,5 2) 1,4,5 3) 3,4 4) 2,4,5

Задание 8. Определите, к какому типу относится сложное предложение Начинало темнеть, и на небе зажигались звезды

- 1) сложноподчиненное 3) бессоюзное
- 2) сложносочиненное 4) с разными видами связи

Задание 9. Определите тип придаточного предложения в составе сложноподчиненного Егорушка, задыхаясь от зноя, который особенно чувствовался теперь, после еды, побежал к осоке и отсюда оглядел местность

- 1) определительное 3) местоименно-соотносительное
- 2) изъяснительное 4) обстоятельственное

Задание 10. Какой знак ставится между частями бессоюзного сложного предложения Несчастья бояться () счастья не видать

- 1) двоеточие 3) тире
- 2) точка с запятой 4) запятая

7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положению о балльно-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров исторического факультета, баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» – 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» – от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по

согласованию с деканатом, проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» – от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е. студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» – количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие = 2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Пропуски по уважительной причине» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» – графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» – сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

Таблица перевода балльно-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

| Соотношение часов лекционных и практических занятий | 0/2 | 1/3 | 1/2 | 2/3 | 1/1 | 3/2 | 2/1 | 3/1 | 2/0 | Соответствие отметки коэффициенту |
|--|-----|------|------|-----|-----|-----|------|------|-----|-----------------------------------|
| Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке | 1,5 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | 1,1 | «зачтено» |
| | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | «удовлетворительно» |
| | 2 | 1,75 | 1,65 | 1,6 | 1,5 | 1,4 | 1,35 | 1,25 | – | «хорошо» |
| | 3 | 2,5 | 2,3 | 2,2 | 2 | 1,8 | 1,7 | 1,5 | – | «отлично» |

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка «неудовлетворительно» или «не зачтено». Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература

1. *Петрякова А.Г.* Культура речи. – М: Издательство: Флинта, Наука, 2016.
2. *Яцук Н.Д.* Культура речи. Практикум. – М.: Издательство: Флинта, Наука, 2015.
3. *Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р.* Русский язык и культура речи. – М., 2016.
4. *Невежина М.В., Невежина М. В., Шарохина Е. В., Михайлова Е. Б., Бойко Е. А., Бегаева Е. Н.* Русский язык и культура речи: учебное пособие. – М.: Юнити-Дана, 2015.
5. *Культура русской речи: учебник / Ответственный редактор Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев.* – Москва: Норма: ИНФРА-М, 2020. – 560 с. – ISBN 978-5-91768-547-2. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088887> (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.
6. *Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под общей редакцией В.Д. Черняк.* – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2012.
7. *Стилистика и культура русской речи: учебник / Под редакцией Т.Я. Анохиной.* – Москва: Форум: ИНФРА-М, 2019. – 312 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-91134-717-8. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010803> (дата обращения: 14.07.2020). – Режим доступа: по подписке. – Текст: электронный.
8. *Введенская, Л.А.* Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие для вузов, допущено МО РФ / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – 31-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 539, [5] с. – (Высшее образование).
9. *Штукарева Е.Б.* Культура речи и деловое общение: учебное пособие. – М.: МИРБИС, 2015. – М.: Издательство «Перо».

8.2. Дополнительная литература

1. *Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / Под редакцией В.Д. Черняк.* – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
2. *Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Под редакцией Г.Я. Солганика.* – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
3. *Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для вузов / В.А. Козырев, В.Д. Черняк.* – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
4. *Современный русский литературный язык в 2 частях: учебник для вузов / Под редакцией В.Г. Костомарова, В.И. Максимова.* – Москва: Издательство Юрайт, 2020, 2021.
5. *Современный русский язык в 3 томах: учебник и практикум для вузов / Под редакцией С.М. Колесниковой.* – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
6. *Современный русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / Под редакцией Н.В. Малычевой.* – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»; Ростов-на-Дону: Наука-Спектр, 2021.
7. *Культура речи и деловое общение. В 2 частях: учебник и практикум для вузов / Под общей редакцией А.П. Панфиловой.* – Москва: Издательство Юрайт, 2021.
8. *Деловые коммуникации: учебник для бакалавров / Под редакцией В.П. Ратникова.* – Москва: Издательство Юрайт, 2019.
9. *Риторика: учебник и практикум для вузов / Под редакцией С.М. Виноградовой.* – Москва: Издательство Юрайт, 2020.
10. *Гольдин В.Е.* Этикет и речь. Изд. 3-е доп. – Москва: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

| Вид учебных занятий | Организация деятельности студента |
|---------------------|-----------------------------------|
|---------------------|-----------------------------------|

| | |
|---|---|
| Лекция | Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (перечисление понятий) и др. |
| Практические занятия | Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др. |
| Контрольная работа / индивидуальные задания | Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др. |
| Реферат | Реферат: поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата |
| Коллоквиум и др. | Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др. |
| Самостоятельная работа | Дополнительная работа с учебным материалом занятий лекционного и семинарского типа. Поиск, анализ и систематизация информации по заданной теме, изучение научных источников. Исследование отдельных тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях контактного типа. Подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации. |
| Подготовка к экзамену (зачету) | Систематизация знаний, полученных в процессе изучения дисциплины, повторение основных теоретических положений и закрепление практических навыков с ориентиром на лекционный материал, основную, дополнительную, справочную литературу в соответствии с вопросами, вынесенными на промежуточную аттестацию. |

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> – адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> – электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

| Учебный год | Наименование документа с указанием | Срок действия |
|-------------|------------------------------------|---------------|
|-------------|------------------------------------|---------------|

| | реквизитов | документа |
|-------------------------|---|----------------------------------|
| 2023 / 2024 учебный год | Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 915 от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. | с 12.05.2023 г. по 15.05.2024 г. |
| | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года. | Бессрочный |
| 2023 /2024 учебный год | Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.).Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: https://kchgu.ru/biblioteka - kchgu/ | Бессрочный |
| 2023 / 2024 учебный год | Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - https://www.elibrary.ru . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – https://rusneb.ru . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – https://polpred.com . Соглашение. Бесплатно. | Бессрочный |

10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Занятия по дисциплине «Современный русский (и родной) язык», проводятся в аудитории № 37, расположенной по адресу: 369200 Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29, корпус 2, ауд. 37.

Это учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель: столы, стулья, доска меловая.

Технические средства обучения:

1. Переносной экран;
2. Проектор;
3. Ноутбук с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
2. Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
3. ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная

4. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
5. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
6. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
7. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
8. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.
9. Kaspersky Endpoint Security (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.), действует с 25.01.2023 по 03.03.2025 г.

10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018 г. – 2020 г.), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 г. по 04.03.2023 г.
6. Kaspersky Endpoint Security (OE26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 г. по 02.03.2021 г.
7. Microsoft Office (лицензия № 60127446), бессрочная.
8. Microsoft Windows (лицензия № 60290784), бессрочная.
9. Kaspersky Endpoint Security (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.), действует с 25.01.2023 по 03.03.2025 г.

10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

1. Федеральный портал «Российское образование» – <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>

Информационные справочные системы

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования – <http://fgosvo.ru/>
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://fcior.edu.ru/>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window.edu.ru/>

11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

В группах, в состав которых входят студенты с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий создается гибкая, вариативная организационно-методическая система обучения, адекватная образовательным потребностям данной категории обучающихся, которая позволяет не только обеспечить преимущество систем общего (инклюзивного) и высшего образования, но и будет способствовать формированию у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО, ускорит темпы профессионального становления, а также будет способствовать их социальной адаптации.

В процессе преподавания учебной дисциплины создается на каждом занятии толерантная социокультурная среда, необходимая для формирования у всех обучающихся гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности к полноценному общению, сотрудничеству, способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия, в том числе и характерные для обучающихся с ОВЗ.

Посредством совместной, индивидуальной и групповой работы формируется у всех обучающихся активная жизненная позиция и развитие способности жить в мире разных людей и идей, а также обеспечивается соблюдение обучающимися их прав и свобод и признание права другого человека, в том числе и обучающихся с ОВЗ на такие же права.

В процессе овладения обучающимися с ОВЗ компетенциями, предусмотренными рабочей программой дисциплины преподаватель руководствуется следующими принципами построения инклюзивного образовательного пространства:

– **принцип индивидуального подхода**, предполагающий выбор форм, технологий, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из обучающихся с ОВЗ, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития);

– **принцип вариативной развивающей среды**, который предполагает наличие в процессе проведения учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, а также организацию безбарьерной среды, с учетом структуры нарушения в развитии (нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха и др.);

– **принцип вариативной методической базы**, предполагающий возможность и способность использования преподавателем в процессе овладения обучающимися с ОВЗ данной учебной дисциплиной, технологий, методов и средств работы из смежных областей, применение методик и приемов тифло-, сурдо-, логопедии;

– **принцип самостоятельной активности обучающихся с ОВЗ**, предполагающий обеспечение самостоятельной познавательной активности данной категории обучающихся посредством дополнения раздела РПД «Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине» заданиями, учитывающими различные стартовые возможности данной категории обучающихся (структуру, тяжесть, сложность дефектов развития).

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе проведения учебных занятий осуществляется учет наиболее типичных проявлений психоэмоционального развития, поведенческих особенностей, свойственных обучающимся с ОВЗ: повышенной утомляемости, инертности эмоциональных реакций, нарушений психомоторной сферы, недостаточное развитие вербальных и невербальных форм коммуникации. В отдельных случаях учитывается их склонность к перепадам настроения, аффективность поведения, повышенный уровень тревожности, склонность к проявлениям агрессии, негативизма.

В группах, в состав которых входят обучающиеся с ОВЗ, в процессе учебных занятий используются технологии, направленные на диагностику уровня и темпов профессионального становления обучающихся с ОВЗ, а также технологии мониторинга степени успешности формирования у них компетенций, предусмотренных ФГОС ВО при изучении данной учебной дисциплины, используя с этой целью специальные оценочные материалы и формы проведения промежуточной и итоговой аттестации, специальные технические средства, предоставляя обучающимся с ОВЗ дополнительное время для подготовки ответов, привлекая тьюторов).

Материально-техническая база для реализации программы:

1. Мультимедийные средства:

- интерактивные доски «Smart Board», «Toshiba»;
- экраны проекционные на штативе 280*120;
- мультимедиа-проекторы Epson, Benq, Mitsubishi, Aser;

2. Презентационное оборудование:

- радиосистемы AKG, Shure, Quik;
- видеоконфиденциальные комплекты Microsoft, Logitech;
- микрофоны беспроводные;
- класс компьютерный мультимедийный на 21 мест;
- ноутбуки Aser, Toshiba, Asus, HP.

Наличие компьютерной техники и специального программного обеспечения: имеются рабочие места, оборудованные рельефно-точечными клавиатурами (шрифт Брайля), программное обеспечение NVDA с функцией синтезатора речи, видеувеличителем, клавиатурой для лиц с ДЦП, роллером. Распределение специализированного оборудования.

12. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

| Изменение | Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений | Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения | Дата введения изменений |
|--|---|---|--------------------------------|
| Обновлены договоры: 1) Антивирус Касперского. (Договор № 56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2). Договор №915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024 г. | Протокол №8 от 27.07.2023 г. | Протокол №8 от 29.06.2023 г. | 22.07.2023 г. |